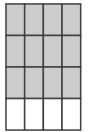


Studentska uprava u "Vuku"

Medij - Rubrika: POLITIKA - Beogradska hronika
 Datum: Čet, 07/07/2011
 Površina članka: 797cm2
 Strana: 21
 Zemlja: Srbija
 Autor: Dragana Jokić - Stamenković
 Deo: 1/1



Само је понедељак нерадан: табла за планирање активности



Летњи менаџмент

Владан Ђурковић – директор (апсолвент)
 Јована Томић – уметнички директор (друга година)
 Ивана Балаћ – директор маркетинга (апсолвент)
 Лука Кијевчанин – продуцент позоришног програма (трећа година)
 Марко Поповић – продуцент музичког програма (трећа година)
 Олег Мисирача – организатор (прва година)
 Милош Кувекаловић – директор логистике (друга година)
 Јована Радовановић – пи-ар (друга година)
 Кристина Ђурасиновић – пи-ар (друга година)

Студентска управа у „Вуку“

Деветоро академица ФДУ-а ће од 15. јула до 15. августа руководити установом културе на Звездари и осмишљавати програме, док ће запослени бити на годишњем одмору

Када 15. јула крену на колективни одмор, запослени у Установи културе „Вук Караџић“ неће, како то обично у позориштима бива, заборавити своје канцеларије и сале. Просторије ће предати на управљање студентима Факултета драмских уметности. Деветоро академица од прве до завршне године студија ће до 15. августа самостално организовати представе, концерте и радионице у салама, фоајеу, кафићу, али и на тргу испред „Вука“. Дата им је јединствена шанса да месец дана сами себи осмисле праксу у једној установи културе.

На идеју да простор којим управља општина Звездара преда студентима дошла је Сања Ђурђевић, директорка „Вука“. Са пуно вере у младе уметнике своју фотељу препустиће апсолвенту позоришне режије Владану Ђурковићу. Наследника је сама одабрала на основу одличног утиска који је оставио пре три године када је у овој установи режирао представу.

– Знам да ћемо пасти на нос од посла, али ћемо и много научити и добро се забавити. Када су представе и концерти у питању много тога се учи у ходу, не може се све предвидети. Ако падне киша, а програм је планиран на тргу, први ћу ја да уносим звучнике у велику салу, неће бити одлагања догађаја. Настојаћемо да у пројекат укључимо што више наших колега. Позвали смо студенте режије да сами изаберу глумце и на Велику сцену „Вука“ за месец дана поставе четири премијере. Одушевљени су, померају летовања, оtkазују одласке на море – летом реферирше „директор“ Ђурковић.

Младе наде ФДУ-а ће публици понудити пројекције студентских филмова, радионице, свирке и изложбе. Већ три недеље пуном па-



Транзиција власти: директорка Ђурђевић (у црној хаљини) и „директор“ Ђурковић (зелена мајица) са делом старог и новог менаџмента

ром припремају програм, окупљајући се по становима.

– Проченили смо да се грађани изморе од излазака за викенд и да је почетком недеље посета најслабија, па је понедељак у програмској шеми нерадан дан. То не значи да ми нећемо до-

Усквитлали Ковачевићеву „Звездану прашину“

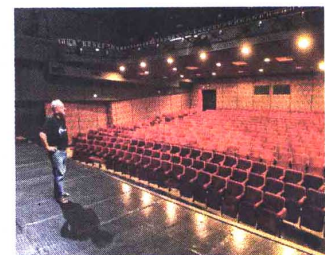
Будући режисер Марко Ђурић дошао је на идеју да постави позоришни комад „Звездана прашина“. Позвао је аутора Душка Ковачевића и саопштио му свој план. Не само да је добио пристанак, већ му је слави драмски писац обећао да ће веома радо доћи на премијеру која је на програму 12. августа.

лазити на посао. Битно нам је само да се не разочарамо у себе, али тако смо се добро организовали да су мале шансе да се то догоди. Иза себе имамо много факултетских пројеката, али тамо су нам леђа чували професори, којих сада неће бити. Ма, снаћи ћемо се – уверена је Ивана Балаћ, која ће преузети функцију директора маркетинга.

Она је и највећи критичар идеја директора Владе. Колеге сведоче да између њих стално искре варнице – и на пословном и на приватном плану.

Будућа уметничка директорка Јована Томић каже да никако не може да се умори радећи оно што воли и да ће јој посао у „Вуку“ бити најлепши одмор који је досад имала. Студенти су свесни да је тешко усред лета привући публику у затворене сале, па ће већи део дешавања организовати на тргу. А на Великој сцени, посетиоце ће подићи на позорницу, међу глумце.

Планирано је било да све припреме „студентске управе“ почну 15. јула, па изненађењу директорке Ђурђевић није било краја када је ових дана схватила да су студенти већ организова-



Академска дирекција добија на коришћење

- Мултимедијалну салу (100 места)
- Фоаје испред „Култа“ (90 места)
- Велику сцену (390 места)
- Трг испред „Вука“
- Кафе салу (120 места)
- Пет канцеларија

ли готово читав програм. Зато ће, каже, покушати да склопи уговор са факултетом да се ова сарадња настави и у време будућих зимских и летњих ферија.

– Они готово да немају праксу у току студија, а за све остале пројекте им траже новац. Е, овде је све за њих потпуно бесплатно, као што ће и њихов програм бити за грађане. Не мора баш све што је добро да пуно кошта. Платићемо им штампање флајера и оглашавање на радију – истакла је Ђурђевићева.

Уколико академици нађу спонзоре, сав приход ићи ће само њима, а имаће подршку техничке службе коју „Вук“ ангажује хонорарно, према потреби.

Драгана Јокић-Стаменковић