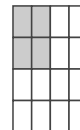


## Ovacije za "Bunar"

Medij - Rubrika: BLIC - Van rubrike  
Datum: Čet, 08/12/2011  
Površina članka: 162cm2  
Strana: B8

Zemlja: Srbija  
Autor:  
Deo: 1/1



# Premijera na sceni „Kult“ Ovacije za „Bunar“

Drama "Bunar", koja se bavi predrasudama i društvenom regresijom, autorke Radmile Smiljanić i u režiji Egona Savina, premijerno je izvedena sinoć, na sceni "Kult" u Ustanovi kulture "Vuk Karadžić".

Radnja predstave odigrava se u Bosni, ali bi po svemu sudeći mogla da se dogodi i u nekom sasvim običnom stanu u Beogradu. Osnovna tema je porodični raskol, sukob generacija i pitanje "da li prodati jedini imetak", u ovom slučaju bunar, ili odbiti ponudu svetskih "trgovaca srećom". Glavna strahota je tortura dominantne majke nad snahom druge vere i pokornim sinom koji se svojski trudi da dve najvažnije žene u njegovom životu budu podjednako za-



Seka Sablić i Miki Manojlović



Reditelj Egon Savin



Zijah Sokolović

dovoljne. Radmila Živković u ulozi majke i Jovo Maksić kao sin dali su, čini se, više nego što je napisano u komadu. Njegovu voljenu suprugu igra izvanredna Marijana Arandelović, a preostale uloge poverene su Novaku Bilbiji i Ivani Šćepanović. U publici su se našli i Olja Bećković, Slavica Đukić Dejanović, Predrag Ejđus, Svetlana Bojković, Snežana Savić, Miki Manojlović, Svetislav Gončić i mnogi drugi. Koliko se "Bunar" dopao publici, dovoljno govori činjenica da je dug, gromoglasan aplauz po završetku glumce tri puta izvodio na poklon. Posle izvođenja je upriličen i koktel. J. O.

FOTO GRAFIJE: M. JOSIDA